HISPANIC REVIEW

A QUARTERLY JOURNAL DEVOTED TO RESEARCH IN THE HISPANIC LANGUAGES & LITERATURES

Honorary Editor: Otis H. Green

Editors: Arnold G. Reichenberger *and* Russell P. Sebold

Editorial Board: Samuel G. Armistead, Peter G. Earle, Paul M. Lloyd

Managing Editor: Urbain J. De Winter

Advisory Board

Charles V. Aubrun
Juan B. Avalle-Arce
Antonio Badía Margarit
Theodore S. Beardsley, Jr.
Gustavo Correa
Manuel Durán
Hans Flasche
Edward Glaser
Ricardo Gullón
Edith F. Helman
Paul Ilie
Fernando Lázaro-Carreter
Juan López-Morillas
Wilson Martins
Ciriaco Morón Arroyo
Alexander A. Parker
Allen W. Phillips
John H. R. Polt
Francisco Rico
Hugo Rodríguez-Alcalá
Antonio Sánchez-Barbudo
Gonzalo Sobejano
Raymond S. Willis
Edward M. Wilson

Volume 39

Published by the
Department of Romance Languages
University of Pennsylvania
with the Support of the University
and The Hispanic Society of America
PHILADELPHIA
1971

The subscription price of the *Hispanic Review* is $9.50 a year; single issue $2.50.

Only original articles, not carbon or Xerox copies, accompanied by *loose* stamps and return envelope, will be considered for publication. Editorial communications and proof should be addressed to the Editors, *Hispanic Review*, Logan Hall; subscriptions and business communications to Mrs. Edith Seiver, *Hispanic Review*, Logan Hall, University of Pennsylvania, Philadelphia, Pa. 19104.

Contributors are requested to follow the *MLA Style Sheet*, Second edition (May, 1970).

VOLUME 39—1971

CONTENTS

ARTICLES AND VARIA

Casalduero, Joaquín, *El poeta y la guerra civil* 133–140
Cruickshank, Don W., *The Date of Calderón's "El laberinto del mundo"* 61–69
Davis, Gifford, *The Literary Relations of Clarín and Emilia Pardo Bazán* 378–394
Feal Deibe, Carlos, *Símbolos de renacimiento en la obra de Unamuno. (La "Oda a Salamanca")* 395–414
Gimeno Casalduero, Joaquín, *Castilla en "Los doce triunfos" del Cartujano* 357–377
Goodale, Hope K., *Allusions to Shakespeare in Galdós* 249–260
Green, Otis H., *Letter from the Folger: Bibliographical Notes on the Folger Hispanic Collection* 1–29
Gullón, Ricardo, *Relaciones Pablo Neruda—Juan Ramón Jiménez* 141–166
Ilie, Paul, *Gracián and the Moral Grotesque* 30–48
Kinkade, Richard P., *Un nuevo manuscrito de la "Semeiança del mundo"* 261–270
Lida de Malkiel, María Rosa, *Las sectas judías y los "procuradores" romanos. En torno a Josefo y su influjo sobre la literatura española* 183–213
Macpherson, Ian, *"Amor" and Don Juan Manuel* 167–182
Mermall, Thomas, *Concepts of Humanism in the Contemporary Spanish Essay* 237–248
Monroe, James T., *Further Remarks on Ḫarǧa 58* 314–315
Morreale, Margherita, *Más apuntes para un comentario literal del "Libro de buen amor", sugeridos por la edición de Joan Corominas* 271–313
Pérez de la Dehesa, Rafael, *Zola y la literatura española finisecular* 49–60
Predmore, Michael P., *A Stylistic Analysis of "Lo fatal"* .. 433–438
Rolph, Wendy L., *Conflict and Choice: The Sea-Storm in the Poems of Ausiàs March* 69–75
Schweitzer, S. Alan, *The Quest for Being in Humberto Díaz Casanueva's "Los penitenciales"* 415–432

REVIEWS

Aguilar Piñal, Francisco, *Cartelera prerromántica sevillana, Años 1830–1836* (Nicholson B. Adams) 111–112

Allen, John J., *Don Quixote: Hero or Fool? A Study in Narrative Technique* (E. C. Riley) 450–453
Alpera, Luis, *Los nombres trecentistas de botánica valenciana en Francesc Eiximenis* (J. Gulsoy) 233–234
Álvarez Grace de Jesús, C., *Topónimos en apellidos hispanos* (Peter Boyd-Bowman) 83–85
Américo Maia, S. J., Pedro, *A Problemática moral no moderno romance brasileiro* (Fred P. Ellison) 466–468
Andioc, René y Mireille, eds., *Leandro Fernández de Moratín. Diario (mayo 1780—marzo 1808)* (Russell P. Sebold) 106–110
Arias-Larreta, Abraham, *Literaturas aborígenes de América* (Peter Boyd-Bowman) 460–464
Bénichou, Paul, *Creación poética en el romancero tradicional* (Ruth House Weber) 316–317
Bénichou, Paul, *Romancero Judeo-Español de Marruecos* (Richard D. Abraham) 318
Beser, Sergio, *Leopoldo Alas, crítico literario* (John W. Kronik) 329–333
Brey, Marinõ, María, ed., *Alfonso X, Rey de Castilla. Lapidario* (John E. Keller) 89–91
Brotherston, Gordon, *Manuel Machado: A Revaluation* (Calvin Cannon) 115–118
Cano, José Luis, ed., *Nicasio Álvarez de Cienfuegos. Poesías* (Russell P. Sebold) 102–106
Chevalier, Maxime, *Los temas ariostescos en el romancero y la poesía del siglo de oro* (Joseph G. Fucilla) 448–450
Craddock, Jerry Russell, *Latin Legacy Versus Substratum Residue* (Louis F. Sas) 443–444
Debicki, Andrew, *Estudios sobre poesía española contemporánea. La generación de 1924–25* (Phillip W. Silver) 340–343
Déhennin, Elsa, *Cántico de Jorge Guillén. Une poésie de la clarté* (Biruté Ciplijauskaité) 459–460
Díaz Alejo, Ana Elena and Ernesto Prado Velázquez, *Índice de la "Revista Azul" (1894–1896)* (Boyd G. Carter) 464–466
Drake, Dana B., *Cervantes: A Critical Bibliography. Volume One. The "Novelas ejemplares"* (Julio Rodríguez-Luis) .. 216–218
Fernández Pelayo, H., *El problema de la personalidad en Unamuno y San Manuel Bueno* (F. Fernández-Turienzo) 227–229

Gallagher, Patrick, *The Life and Works of Garci Sánchez de Badajoz* (Francisco Márquez Villanueva) 445–447
Giesey, Ralph A., *If not, not. The Oath of the Aragonese and the Legendary Laws of Sobrarbe* (Gunnar Tilander) 439–441
Gónzalez López, Emilio, *El arte dramático de Valle-Inclán (del decadentismo al expresionismo)* (Ruth Whittredge). 118–120
Gullón, Ricardo, *La invención del 98 y otros ensayos* (Marcelino C. Peñuelas) 334–336
Hesse, José, ed. *Diego de Torres y* [sic] *Villarroel, Sainetes* (Russell P. Sebold) 219–227
Homage to John M. Hill in Memoriam. Ed. Walter Poesse (Warren T. McCready) 214–215
Humanistic Scholarship in America. The Princeton Studies (Joaquín González Muela) 468–469
Ilie, Paul, *The Surrealist Mode in Spanish Literature* (José Francisco Cirre) 456–458
Kinkade, Richard P., *Los "Lucidarios" españoles* (Harry F. Williams) 86–88
Körner, Karl Hermann, *Die "Aktionsgemeinschaft finites Verb-Infinitiv" im spanischen Formensystem. Vorstudie zu einer Untersuchung der Sprache Pedro Calderón de la Barcas* (Henry Mendeloff) 98–102
Litterae Hispanae et Lusitanae. Ed. Hans Flasche (Gonzalo Sobejano) 76–82
Lope Blanch, Juan M., ed., *Cuestionario provisional, I* (Daniel N. Cárdenas) 441–442
Marrast, Robert, ed., *Calderón. El alcalde de Zalamea. L'Alcade de Zalamea* (C. A. Jones) 453–454
Mercadier, Guy, ed., *Diego de Torres Villarreol, La barca de Aqueronte (1731)* (Russell P. Sebold) 219–227
Morby, Edwin S., ed., *Lope de Vega. La Dorotea* (Arnold G. Reichenberger) 97–98
Morley, S. Griswold and Courtney Bruerton, *Cronología de las comedias de Lope de Vega. Con un examen de las atribuciones dudosas, basado todo ello en un estudio de su versificación estrófica* (Arnold G. Reichenberger) 95–97
Nimetz, Michael, *Humor in Galdós. A study of the "Novelas contemporáneas"* (Denah Lida) 112–115
O'Kane, Eleanor S., ed., *Francisco de Espinosa, Refranero (1527–1547)* (Mac E. Barrick) 322–323
Pacheco, Arseni, *Francesc de la Via, A bella Venus. Libre de Fra Bernat. Les cançons. La cobla* (Josep Solá-Solé) .. 234–235

Perry, T. Anthony, *Art and Meaning in Berceo's "Vida de Santa Oria"* (Brian Dutton) 88–89
Rico, Francisco, ed. *Lope de Vega, El Caballero de Olmedo* (C. A. Jones) 328
Rodríguez-Moñino, Antonio, *Poesía y cancioneros (Siglo XVI)* (Keith Whinnom) 91–95
Rössler, Dietrich, *Voluntad bei Cervantes* (Ciriaco Morón Arroyo) 324–327
Sánchez-Barbudo, Antonio, *Estudios sobre Galdós, Unamuno y Machado* (Manuel Durán) 337–339
Serís, Homero, *Nuevo ensayo de una bibliografía de libros raros y curiosos*, Fascículo segundo (Theodore S. Beardsley, Jr.) 444–445
Studies in Honor of Samuel Montefiore Waxman. Ed. Herbert H. Golden (Urbain J. De Winter) 82–83
Taylor, Martin C., *Gabriela Mistral's Religious Sensibility* (Jaime Giordano) 229–232
Teles, Gilberto Mendonça, *La poesía brasileña en la actualidad* (Gerald M. Moser) 344
Trotter, G. D. and Keith Whinnom, eds., *La Comedia Thebaida* (D. W. McPheeters) 319–321
Williams, Edwin B., *The Bantam New College Spanish and English Dictionary* (Richard John Wiezel) 345–348
Zardoya, Concha, *Poesía espãnola del 98 y del 27 (Estudios temáticos y estilísticos)* (Howard T. Young) 120–122
Zulueta, Carmen de, *Navarro Ledesma, el hombre y su tiempo* (Rafael Pérez de la Dehesa) 454–455

ANNOUNCEMENTS 235, 479

BOOKS RECEIVED 123–132

EDITORIAL COMMENT 478

LETTERS TO THE EDITORS 470–474

NECROLOGIES
Clara Louisa Penney (1880–1970) (Theodore S. Beardsley, Jr.) 349–356
Ralph Hayward Keniston, 1883–1970 (Irving A. Leonard) .. 475–477